

Mozaik



FILIP GRZINČIĆ

ZVJEZDAN RUŽIĆ INSPIRIRAN NAPADOM NA FLOYDA

Glazbenim filmom "Who Taught You That" odaslao svoju poruku protiv nasilja

Tanja KVORKA

Zvjezdan Ružić projektom Pianotron ostvaruje svoje dječake snove lebdeći nad svim izazovima koje bi mnogi nazvali preprekama. Ovaj nas glazbenik nikada ne propusti oduševiti realizacijom svojih netipičnih ideja.

Sa svojim je instrumentima plovio morem, ali i priredio pravi spektakl na maksimirskom jezeru. Iako primarno jazz-glazbenik, Zvezdan je pomičući granice izgradio jedan potpuno novi, moglo bi se reći - svoj žanr, kao spoj jazz-a, elektronske i filmske glazbe. Svaki put kada pomislimo da nam je pokazao baš sve što može, on nam dokaže da je u njemu nepresušni izvor inspiracije, znanja i ljubavi prema glazbi. Kao da sve što inače radi nije bilo dovoljno, Zvezdan je još jednom odlučio iskoračiti izvan okvira poznatog i upustiti se u novi izazov objavivši svoj prvi kratki glazbeni film naslova "Who Taught You That".

- Prije dvije godine u suzama sam na vijestima gledao zapomaganje Georga Floyd: "I can't breathe!", dok mu je policajac apatično držao koljeno na vratu pa ga u konačnici i ugušio. Ta me je scena rastužila i ganula, a u meni se javilo bezbroj pitanja. Tko te je to naučio? Tko je ta osoba koja ti je objasnila da boja kože čini razliku u vrijednosti? Tko si je uzeo za pravo reći ti da je ispravno drugima zadavati bol, da tvoja vjera vrijedi više, da su jedino tvoji stavovi ispravni? Za mene je to simbolizira-



Skladbu je izveo u suradnji sa svjetski poznatim Harlem Gospel Choirom iz New Yorka

lo sve ono što je čovjek čovjeku spreman napraviti iz uvjerenja koja su mu nametnuta i koja je u konačnosti prihvatio - rekao je Ružić.

Svoju ganutost u tom trenutku Zvezdan je odlučio zapisati u notama i tako je nastala skladba: "Who Taught You That", koju je izveo u suradnji sa svjetski poznatim Harlem Gospel Choirom iz New Yorka. - Prije nekoliko godina proveo sam mjesec dana u New Yorku, a glasovi gospel zbora iz Harlema posebno su mi se urezali u sjećanje. Dok sam stvarao skladbu, pjevušio sam središnji dio želeći dočarati anđele koji vape za ljubavlju i mirom. Harlem Gospel Choir mi je pomogao prenijeti poruku i dočarati moje nesnalaženje u tom svijetu mržnje i netrpeljivosti - priča glazbenik.

Nakon uvrštavanja skladbe "Who Taught You That" na svoj novi album "Inspiration", Zvezdan je odlučio ponovno napraviti nešto novo - kratki glazbeni film koji je realizirao u

suradnji s redateljem Filipom Gržinčićem. Film ne govori isključivo o rasizmu, već svim oblicima nasilja te nosi poruku o tome kako promjena u svijetu dolazi od pojedinca.

- Svi čekamo svijet da se promijeni, da se dogodi nekakvo čudo, u tom silnom čekanju drugih, sve ostaje isto. Promjena je u svakome od nas. Mi smo taj svijet koji uporno želimo mijenjati. Kada promijenimo svoju percepciju svijeta, zapravo mijenjamo svijet. Kada se mi promijenimo, utječemo na naše bližnje, inspiriramo ih da i oni postanu bolji. Kada dajemo ljubav, ljubav se sama multiplicira. I obrnuto - naravno. Upravo o toj temi govori ovaj film, koliko veliku moć promjene svaki pojedinac nosi u sebi samome. Koliko je zapravo malo potrebno da svijet postane ljepše mjesto - objasnio je Zvezdan Ružić.

Iako je svečana premijera filma održana 21. rujna, u Art-kinu u Rijeci, još uvijek stignete uploviti na Zvezdanovo Pianotron putovanje, i to 12. listopada u Tvornici kulture u Zagrebu. ■

KREATIVNI DVOJAC

Za ostvarenje ovog filma zaslužan je kreativni dvojac Gržinčić. Filip i Sladana napisali su scenarij na temelju Zvezdanove priče, pomno odradili audicije za glumce i krenuli u realizaciju. Puno ljubavi i dobre energije u tom malom timu rezultiralo je kratkim glazbenim filmom s vrlo snažnom porukom koju svatko treba čuti.

U OSIJEKU OD 4. DO 6. LISTOPADA NA NEKOLIKO LOKACIJA

Essekerski orguljaški festival

Ove će se godine u Osijeku od 4. do 6. listopada održati Esseker Orgelfest, odnosno Essekerski orguljaški festival, u organizaciji naše Njemačke zajednice - Zemaljske udruge podunavskih Švaba u Osijeku. Cilj je Festivala promovirati osječke crkve, baštinu osječkih crkvi, orguljašku baštinu Osijeka koja je neprocjenjiva i iznimno vrijedna za hrvatsku i europsku kulturu.

- Naši Nijemci stoljećima su činili veliki dio stanovništva Osijeka i ostavili su neizbrisiv trag u kulturi, gospodarstvu Osijeka. Festival smo pokrenuli ja kao umjetnički ravnatelj projekta i član Njemačke zajednice u Hrvatskoj na čelu s našim predsjednikom Vladimirom Hamom i našom suradnicom Hannom Klein. Projekt orguljaškog festivala u Osijeku inicirali smo još za vrijeme naše predsjednice Njemačke zajednice, gde Renate Trischler. I, evo, realizacija Festivala je pred nama. Ovo radimo kako bismo osvijestili zajednicu u kojoj živimo o golemom doprinosu naše njemačke zajednice hrvatskoj kulturi i cjelokupnom društvu. Festivalom otvaramo mjesec listopad, mjesec njemačkog jedinstva i njemačke



GOJKO MITIĆ

kulture - najavio nam je Edmund Andler-Borić.

U konkatedrali će 4. listopada nastupiti osječki bas-bariton Berislav Jerković i Andler-Borić uz orgulje. Taj koncert, kojim otvaraju Festival, posvećen je u cijelosti najvećem njemačkom, europskom i svjetskom skladatelju Johannu Sebastianu Bachu.

Koncert u srijedu, 5. listopada, bit će održan u franjevačkoj crkvi u Tvrđi na orguljama njemačko-hrvatske graditelj-

ske obitelji Faullend-Heferer.

Na tom će se koncertu predstaviti naš najveći orguljaš Mario Penzar, profesor na Muzičkoj akademiji u Zagrebu te sopranistica Martina Klarić.

U četvrtak, 6. listopada, u donjogradskoj osječkoj crkvi Presvetog Imena Marijina koncert će održati vodeća slovenska orguljašica i profesorica na Akademiji za glasu u Ljubljani Renata Bauer. Na sve koncerte ulaz je slobodan i počinju u 20 sati. T.K. ■

PROJEKT „OMOGUĆIMO SOCIJALNU UKLJUČENOST STARIJIH OSOBA U OPĆINI DRAŽ- BRIGA ZA KVALITETAN ŽIVOT OSOBA STARIJE ŽIVOTNE DOBI“

Općina Draž je posljednjih nekoliko godina aktivna u pripremi i provedbi projekata financiranih iz Europske unije i nacionalnih izvora ukupne vrijednosti oko 20.000.000,00 kuna. Projekt „Omogućimo socijalnu uključenost starijih osoba u općini Draž- briga za kvalitetan život osoba starije životne dobi“ je potpisan 5. listopada 2020. godine. Vrijednost projekta iznosi 1.500.000,00 kuna. Ugovorom o dodjeli bespovratnih sredstava za projekte koji se financiraju iz Europskog socijalnog fonda dodijeljena su bespovratna sredstva u iznosu od 1.500.000,00 kuna. Nositelj projekta je općina Draž a partner na projektu je „Demokratska zajednica Madara Hrvatske- udruga Batina“. Projekt je trajao 24 mjeseca a pomoć osobama starije životne dobi pružio se tijekom 22 mjeseca. Projektom je uvedeno 89 korisnika starije životne dobi (u dobi od 65 godina na više) koji su kroz projekt imali na raspolaganju zanimljive sadržaje na kulturnim i sportskim radionicama. Radionice i druženja potaknula su izgradnju međusobnog povjerenja a korisnici su tako napredovali u socijalizaciji. Odradene su radionice na potpomognutim područjima

Gundinci, Babina Greda i Općina Velika u svrhu prijenosa znanja i dobre prakse. Zaposlene osobe su se educirale u području komunikacijskih vještina koje su im pomogle za rad s ciljanom skupinom. Kroz projekt svoju psihološku pomoć i podršku pružala je psihologinja koja je svaki mjesec održavala svoje radionice na koje su dolazili naši korisnici. Vozilo koje je kupljeno za potrebe prijevoza ci-

ljane skupine je iskorišteno u svrhu prijevoza k liječniku, do ljekarne, pošte, crkve, institucija Beli Manastir i do ostalih potrebnih lokacija na području Općine Draž. Naši korisnici dobili su novo životno iskustvo u dobi kada su mislili da više nemaju mogućnosti za razvoj i sklapanje novih prijateljstava a kroz ovaj projekt su sami sebe uvjerali u suprotno i obogatili život lijepim doživljajima.



"Sadržaj ovog članka isključiva je odgovornost Općine Draž".